

PLUS BEAU, PLUS GRAND... PLUS TARD...

Caprices c'est pour 2021



Nous avons pourtant signé le 23 février dernier une convention avec l'Artothèque de Gondrin et Béatrice Darmagnac pour la réalisation au pigeonnier/octroi d'une installation nommée Caprices. Le vernissage était fixé au 13 juin 2020. Mais voilà, la crise sanitaire en a décidé autrement et la réalisation a été reportée à 2021. D'un commun accord, nous avons prorogé la validité du contrat signé et envisagé d'augmenter le budget au-delà des 3.000 euros pour l'achat de matériaux initialement prévus. Ce projet a retenu l'attention de la DRAC Midi-Pyrénées et la revue Connaissances des Arts de juin 2020, l'a déjà évoqué dans un article consacré à l'artiste.

Nous vous en dévoilerons plus ultérieurement mais sachez que pour l'heure, Béatrice stocke les gabions !

Timorés face au talent dérangent de Béatrice ?



Fin 2019, Béatrice Darmagnac nous avait présenté un projet de « Réserve humaine ». Une sorte de zoo humain avec le bâtiment du pigeonnier pour tanière et un vaste espace extérieur clos de grillage interrogeant sur les notions d'extérieur et l'intérieur. L'artiste avait envisagé de s'y confiner elle-même une partie de l'été avec une cuisine extérieure et des toilettes sèches. Sans présumer que quelques mois plus tard, toute la France serait mise en cage, le projet avait donné lieu à bien des controverses avant que Caprices ne lui soit préféré. Et si nous avons été trop timorés face au talent créatif et novateur de Béatrice ? Un regret que je partage avec ceux de nos amis qui cajolent volontiers la provocation et la polémique.

Par bonheur, le précédent projet de Béatrice « En attendant la mer » ne fut pas lui aussi prémonitoire, du moins à court-terme. **S.B.**

André Valentini nous a quittés

Nous avons été très émus par le décès soudain, le 22 juin dernier d'André Valentini, doyen des membres de Maignaut Passion et vice-président de l'Artothèque de Gondrin.

Résistant, haut fonctionnaire sorti de l'ENA, il sera notamment sous-préfet de Condom et reviendra s'y établir, au hameau de Gourragne. Nous l'avions rencontré chez Michel Cardoze à Fourcés, Luz Valentini son épouse étant co-fondatrice du Marché aux Fleurs de la cité. Il participait avec entrain aux vernissages et aux repas de l'association.

Il s'est éteint toujours jeune à 99 ans, un âge que personne ne lui attribuait et dont nous doutons toujours.

Nos plus sincères condoléances à Luz, son épouse et à sa famille. **S.B.**



Jean Immer, un agriculteur gersois avide de découvrir le monde, ouvert à la modernité, fidèle au Temple ... et connaissant la musique !



Photo prise à Gentillet près de Condom vers 1920 © DR

Les grands-parents Immer entourés de leurs 5 enfants et leurs familles



Jean Immer planteur
de tabac à Madagascar
avec son fils Bernard

©DR

**Aline et Jean Immer nous ont confié des photos de famille
et des enregistrements sonores de leurs mémoires.
Et quels parcours singuliers !**

Issu d'une famille suisse originaire du canton de Berne, Jean Immer naquit au pied du château du Tauzia un 24 août. « *Une drôle de date pour un protestant* » ironisera bien plus tard le nouveau-né, car il s'agit de la date anniversaire de la Saint-Barthélémy. Jean Immer habite toujours à proximité du château qui deviendra quelques décennies plus tard sa propriété.

Une jeunesse heureuse, travailleuse mais marquée par la guerre, une intégration réussie à la communauté villageoise et déjà Jean Immer révèle en 1945 sa passion en constituant un premier orchestre pour animer les fêtes locales.

Le service militaire en Algérie (1951-1952) est un choc pour ce gersois qui découvre la modernité des exploitations agricoles du pays comparées à celles si traditionnelles de sa Gascogne natale. Il fera un constat similaire à Madagascar, où il deviendra planteur de tabac de 1953 à 1959.



Aline Immer sur les marches de son Piper le Miandrivazo, avec à sa droite Alfred Bajolle



Aline, Jean et Bernard dans la brousse malgache



La musique de Valence pour le bi-centenaire de la Révolution

Aline son épouse pilotera des petits avions pour effectuer la liaison entre les plantations et les villes. Une pionnière !

De retour à Maignaut-Tauzia, où il reprendra l'exploitation familiale, Jean Immer modernisera l'entreprise à marche forcée. Porté par la vague de mécanisation de l'agriculture gersoise, il acquerra de nombreuses moissonneuses-batteuses et n'hésitera pas à se lancer dans l'entreprise de services aux agriculteurs. Mais ce sera sans négliger son immense amour pour la musique. Il animera pendant près de 40 ans, (1960-1999) la société de musique de Valence qui fera danser bien au-delà du département et dont les membres s'offriront d'innombrables voyages à la découverte de l'Europe.

Plus récemment, il avait repris la forge pour créer d'originales girouettes animalières ou drapeaux qui ornent toujours de leur couleurs vives de nombreuses toitures de la commune.

Son plaisir est désormais d'effectuer de grandes promenades à pied autour de sa ferme d'Augé où il vit avec son épouse, entouré de ses enfants et petits enfants. **S.B.**



Aline Immer, (à gauche), descendant le grand escalier de Tamatave



Une création de Jean Immer à son atelier d'Augé

Au château de Lavardens du 27 juin au 27 septembre Exposition Pigeonniers du Gers et d'ailleurs



L'exposition de Michel Lucien subitement arrêtée par la promulgation de l'état d'urgence sanitaire a repris le samedi 27 juin et elle se poursuivra jusqu'au dimanche 27 septembre. Une nouvelle journée de dédicaces a été organisée le 25 juillet.

Rappelons que l'exposition se situe à l'entrée du château de Lavardens et que son accès est libre et gratuit.



RAPPEL

Assainissement du cœur du village Le court terme toujours bouché

Voici près d'une année que plusieurs maisons du centre du village sont privées d'assainissement et le statu quo est de plus en plus insupportable. Une procédure judiciaire impliquant, la commune, le Spanc et les propriétaires des maisons se poursuit même si elle a été ralentie par la grève des avocats puis par le confinement.

L'association souhaite que la commune abandonne sa position attentiste et propose une solution pour mettre enfin aux normes l'assainissement de l'ensemble du village. Il est de sa responsabilité de définir une solution globale et durable. **S.B.**

19 septembre : Assemblée générale

L'assemblée générale de l'association, initialement fixée au 14 juin, a dû être repoussée au **dimanche 19 septembre à 18 heures**. Covid 19 oblige ! Nous avons sollicité Béatrice Darmagnac pour venir présenter ses « Caprices » version 2021 lors de cette assemblée. Par ailleurs, Jean-Marc Jourdain, Architecte du patrimoine à Auch et membre de l'association, a proposé de nous confier quelques reproductions de ses aquarelles, notamment une aquarelle très détaillée des tours et de la flèche de Notre-Dame de Paris, qui avant le sinistre de 2019 était proposée aux visiteurs dans la crypte de l'édifice.

Ne manquez pas ce rendez-vous qui sera sûrement la seule occasion de nous retrouver cette année. Question pratique : si vous aviez déjà établi une procuration pour l'AG du 14 juin, elle est automatiquement valable pour le 19 septembre... comme indiqué sur le formulaire !

**Cette nouvelle date correspond aux Journées Européennes du Patrimoine.
Le pigeonnier/octroi ouvrira pour l'occasion le samedi et dimanche.**

Bilan 2019

L'association comptait 65 membres au 31/12/2019

Compte de trésorerie

Recettes	+ 6.073,31 €
Dépenses	- 7.081,24 €
Résultat de l'exercice 2019	- 1.007,93 €
Report du solde de 2018	+ 3.069,35 €
Trésorerie au 31/12/2019	+ 2.061,42 €

MAIGNAUT PASSION ASSOCIATION LOI DE 1901

SIÈGE SOCIAL :
LE VILLAGE - 32310 MAIGNAUT-TAUZIA
Tél. 06 81 47 23 48 - hello@mignaut.com

Président Serge Belliard
Secrétaire Elisabeth Salaün
Trésorière Odette Aeschlimann

Cotisation de membre pour l'année 2020 : 15 €
SIRET : 418 327 573 00014