

Exposition du 4 juin au 28 août 2016



Pigeonnier/octroi : ses premières vacances au bord de la mer ?

Maignaut-Tauzia attend la mer...

Cela aurait pu passer pour une provocation, alors que la France subissait des inondations exceptionnelles en cette saison, Maignaut Passion invitait à venir attendre la mer à Maignaut-Tauzia ce samedi 4 juin 2016.

Après une collaboration en 2015 avec Chemins d'Art en Armagnac, notre association de sauvegarde et de mise en valeur du patrimoine s'est associée avec l'Artothèque de Gondrin pour une exposition en plein air : « En attendant la mer » ! Rendez-vous avait été donné au pigeonnier octroi, « dont la proue de navire en angle aigu appareille en pierre taillée depuis des siècles vers l'ouest... » expliqua Michel Cardoze lors de l'inauguration. Depuis quelque temps déjà, l'installation d'un gigantesque ponton avait interpellé les badauds. « Gigantesque n'est pas le terme approprié :

l'œuvre est simplement à la mesure du paysage qui l'entoure », indiqua Béatrice Darmagnac, auteur de cette réalisation avec le Collectif DF, pour Darmagnac Family. Collective, l'œuvre le fut plus encore car le choix du sujet a donné lieu à un vote sous la houlette de Maignaut Passion.

En attendant la mer, du pigeonnier de Maignaut, les visiteurs pourront aussi regarder vers Saint-Orens-Pouy-Petit où un phare a été installé au château, histoire de garder le cap.

En attendant la mer, les visiteurs pourront plonger bien des millénaires en arrière, à une époque où les eaux pénétraient la région et où les huîtres avaient véritablement une taille « gigantesque ».

En attendant la mer, et jusqu'au 28 août prochain, les passants pourront simplement se laisser aller à leurs rêveries inspirées par l'œuvre de Béatrice Darmagnac, dans la beauté du paysage. n

Jean-François Filliatre



« Il n'y a pas que le passé qui compte, mais aussi le présent et l'avenir. Depuis deux ans, Mignaut Passion s'est ouvert au monde de l'art contemporain. Après une première exposition l'an dernier à l'intérieur du pigeonnier, nous sommes ravis de vous proposer aujourd'hui une réalisation monumentale : En Attendant la Mer ».
Jean-François Filliatre

Le vernissage du 4 juin



« Je savais Béatrice Darmagnac à même de proposer quelque chose de très original. J'ai très bien senti que c'est une artiste qui tient compte du contexte... »
Christophe Bassetto



« Ce panoramique incroyable nous a séduits dès la première rencontre... Nous étions en face d'une immensité, aux couleurs variées, devant un espace que nous ne pouvions saisir d'un seul regard englobant... Il nous fallait parler avec le génie du lieu... »
Béatrice Darmagnac



« Je veux surtout m'embarquer au port de Mignaut-Tauzia pour dire à l'oreille du ciel, des sables, des glaces et des pierres, de tous ceux que je rencontrerai, ce poème de Jean de La Ville de Mirmont... »
Michel Cardoze



Les coordonnées de nos partenaires

Artothèque de Gondrin
<http://adpl.32.free.fr/artotheque/indexart.htm>

Béatrice Darmagnac
<http://beatrice-darmagnac.over-blog.com>

Ce projet monumental était également un grand projet collaboratif.

L'artiste concevait et dirigeait la mise en place de l'installation avec le soutien des autres membres du collectif DF (Darmagnac Family) à savoir : Ambre, Arnaud et Jade.

Maignaut Passion, de son côté, assurait le transport des matériaux et contribuait au montage de la structure.

Une installation collaborative



Pour ce faire, les membres et amis de l'association ont été très sollicités. La palme d'or du mérite revient sans conteste au duo Laurent Boyer et Gérard Salaün qui ont offert leurs journées de travail, l'usage de leurs véhicules et engins de levage pour le transport du bois et l'assemblage du ponton.

Installation operative!



Sans prétendre à l'exhaustivité, nous citerons aussi :

- n Odette et Samy Aeschlimann pour les innombrables coups de mains,
- n Jean-Claude Bayze pour l'apport de deux canoës,
- n Gérard Boyer, pour l'entreposage du catamaran
- n Jean-Paul Chiarandini pour le déchargement du bois,
- n Mireille Gatineau pour la fourniture d'une bouée et d'éléments de décoration,
- n Isabelle et Gérard Poulet pour les huîtres fossiles,
- n Nicky Hébrard et Guy Capdeville pour l'ajout d'un « phare », dirigé vers Maignaut, au château de Saint-Orens-Pouy-Petit,
- n Nicolas Salaün pour l'aide au montage du ponton,
- n Sans oublier tous ceux qui sont passés soutenir Béatrice lors de l'installation.
- n Un coup de cœur pour le trio qui a assuré les moules à la plancha d'une saveur unanimement célébrée : Pascal Capot, le talentueux chef de cuisine, Laurent Boyer toujours présent et Eric Raynaud, infatigable et indispensable.
- n Et le bouquet final pour Lucie Bassetto qui a fait des merveilles avec son dessert éponyme totalement craquant.

Un grand merci également à l'Association Paléontologique du Bassin Aquitain (APBA) et notamment à Bérengère Clavé-Papion, Frédéric Bordessoule et Philippe Rocher qui ont autorisé la présentation de leurs cartes paléogéographiques et ont assuré la détermination scientifique des huîtres fossiles trouvées localement.



L'A.G. de Maignaut Passion



Au pigeonnier-octroi, le 5 juin à 11h30
46 membres présents ou représentés

A l'ordre du jour :

1. Les finances de l'Association

Le trésorier a confirmé la bonne nouvelle : nous avons enfin réussi à tout dépenser. Les 5.300 euros disponibles au 31 décembre dernier ont été utilisés entre les sondages archéologiques et notre participation à l'œuvre « En attendant la mer ».

A ce jour, ni endettement ni thésaurisation, une situation satisfaisante pour une association. La cotisation annuelle restera à 15 euros.

2. Les projets

n Las Glézies

Reprise espérée des opérations si les autorisations nécessaires sont délivrées par le Service Régional de l'Archéologie au vu du rapport qui sera remis en fin d'année par Ugo Cafiero.

n En 2017, les 20 ans de l'Association

Les membres ont été invités à faire part de leurs idées pour marquer cet anniversaire
Budget global envisagé : 4.000 euros

A l'issue de l'assemblée, nous avons déjeuné sous le ponton avec quelques amis venus nous rejoindre. Un pique-nique sorti du sac, amélioré de quelques reliefs du cocktail de la veille. En fin d'après-midi, Béatrice Darmagnac faisait les honneurs du ponton aux randonneurs du « Groupe Archéo de Gimont » conduits par leur président Jacques Lajoux. n

Reportage photos ©Maignaut Passion

MAIGNAUT PASSION - ASSOCIATION LOI DE 1901

SIÈGE SOCIAL : LE VILLAGE - 32310 - MAIGNAUT-TAUZIA - Tél. 06 81 47 23 48 - hello@maignaut.com

Président Serge Belliard – Secrétaire Elisabeth Salaün – Trésorier Jean-Paul Chiarandini

Cotisation de membre pour l'année 2016 : 15 euros

SIRET : 418 327 573 00014